Revista
semanal de
EL POPULAR

Jueves 10 de marzo de 1988
AÑO IX
Nº 439

Modelo: Mariana Vilanova Durán
Fotografía: Enzo Minutillo

CRONICAS RETROSPECTIVAS

(Lo que ocurría hace 50 y hace 25 años hurgado y anotado en el archivo de EL POPULAR por Alberto M. Pando)

De hace 50 Años

(Semana del 10 al 16 de marzo de 1938)

SITUACION

— Mientras se van conociendo lentamente los resultados de los comicios del domingo 6 para diputados nacionales, se **vota en la Provincia para la renovación de la Legislatura y de Concejos Deliberantes y Escolares.** El radicalismo decide abstenerse denunciando "el sistema de coacción y de fraude electoral". "Nada ha de obtenerse —editorializa EL POPULAR— con la **actitud resignada de la abstención** como no sea la pérdida paulatina de la moral democrática y el desaliento para la lucha que habría de dar como resultado la preponderancia efectiva de esas minorías que actualmente hacen todo lo que pueden por implantarla".

— Algunos resultados parciales de la elección para diputados: **gana el conservadorismo** en esta Provincia; la **UCR en Córdoba**; la UCR Concurrencista en Tucumán; los conservadores en Paraná y Mendoza, etc.

— Por estar en condiciones para seguir navegando hará un nuevo crucero la **fragata Sarmiento** con los futuros guardiamarinas.

— En un grave accidente en la ruta 9, a la altura de Laguna Larga, falleció **Arturo Scippinaro, conocido médico de Villa María,** y su chofer. Volcó el vehículo cuando desarrollaba una velocidad de cien kms.

— **Tropas motorizadas alemanas penetraron en Austria por tres puntos bajo el mando del mariscal Goering.** El avance fue rápido y pronto en Viena fue suplantada la bandera nacional por la svástica del nazismo. El canciller Schusnigg fue detenido por los invasores. Dos días después llegaron el ministro von Ribbentropp y Adolfo Hitler. En medio de aclamaciones anunció la unión de las naciones germanas: el "**Anchluss**". Nuevo canciller de Austria es Seyss Inquart.

— Exitosa ofensiva nacionalista en el **frente de Aragón.** La caballería revolucionaria acaba de tomar Belchite.

ACTIVIDADES

— Por la abstención radical **solamente conservadores y socialistas votan para autoridades locales.** La lista de los primeros está integrada por José Fittipaldi, Alberto Propato, Juan C. Pronino, Benito de los Santos, Juan Visconti, Domingo Urlézaga, etc. La de **los socialistas** con Francisco Moscardi, Salvador Marcovecchio, Ismael Fernández, Juan B. Scuffi, Eustaquio Arizabalo, Ricardo Rusciolelli, etc. Para **consejeros escolares** las listas son encabezadas por Reynaldo Alfieri y G. Pelliccioni Triaca, respectivamente. Se votó sin incidentes.

— Fue creada la **Sociedad de Tamberos, Lecheros y Afines.** Preside Luis Marinangelli, siendo secundado por Juan María Arouxet, Manuel Albín, Noel Laborde y Juan Ruschetti.

— Fue anulada la **mesa 27**, que el domingo 6 funcionara en la escuela 23, chacras de Striebeck. Habrá, pues, comicio complementario.

— **La Sociedad Rural** ha resuelto patrocinar una colecta con el fin de adquirir un vehículo Ford V-8 coupé para ser obsequiado **al veterinario regional Reynaldo Taborelli para** su labor de inspección, ya que ésta es gratuita. En el **Banco de La Edificadora** está abierta una cuenta corriente para concretarse estos aportes. La Sociedad Rural inició la lista con un depósito de 200 pesos.

— **El comisario Alayes** hace saber que en el partido no circula un panfleto del gral. (RE) F. Fassola Castaño en el que injuria al ex presidente Justo.

DEPORTIVAS

— Desde Buenos Aires se largó el **Gran Premio del Sud Argentino,** prueba de turismo de carretera que concita el interés general. Hay 51 volantes en la partida hacia fuerte Gral. Roca. En **ocho etapas se deben cubrir casi 6.500 kms. ganó la primera Angel Lovalvo,** escoltado por Héctor Suppici Sedes, Carlos Garbarino, Ricardo Risatti, Jorge Rodríguez Daly, Arturo Kruuse; todos ases del automovilismo. **La segunda hasta Esquel, la ganó Kruuse,** hombre de la Patagonia, que también ganó la tercera. **La cuarta fue de Suppici Sedes,** abandonando Riganti en ese trayecto hasta San Julián. **La quinta hasta Río Gallegos, la ganó Fernandino.** En la general puntea Suppici Sedes.

— Animado certamen de **básquet femenino,** con la intervención de los equipos llamados Los Chinitos, Femenil y New Style. Puntea el primero con Teresa Singla, Elida Minetto, Leonilda Béttiga, Elba de la Canal, Estela Martínez, Delia Echeverría y Delfa Huici.

— Categórico triunfo de la lista opositora en la elección de autoridades del **Club San Martín.** Son electos Antonio Moschini, H. Koosler, Rodolfo Hala, J. Lovalvo, A. Crosta, L. Hoffmann, Carlos Appelhans, etc.

— **Ferro ganó en básquet a Racing,** formando con Spaltro, Farías, Caprani, Perfumo y Mariani. El "five" perdedor: Fittipaldi, Baccini, Barresi, Ruiz y Cuniolo.

SOCIALES

—**Falleció en Hinojo** Antonia Balcaneras de Durán, una de las más antiguas vecinas del lugar. También se da noticia del **deceso** de Juan Albisu, de la adolescente Ana Aróstegui (14) en Muñiz, y en circunstancias trágicas el joven Héctor Antía.

— **Nacen** Norma Edith M... M...

— Son formalizados los **compromisos** de Delia Baltz con Héctor Bruno y de Zulema Guanciarrosa con Carlos González Zeberio.

De hace 25 Años

(Semana del 10 al 16 de marzo de 1963)

SITUACION

—Habló el M. del Interior: "**el futuro político pertenecerá a los que se unan.** Estoy cierto de que el país ha visto complacido el gran esfuerzo para acortar distancias en el campo divil realizado por dirigentes prestigiosos que, olvidando generosamente las heridas de las antiguas luchas han buscado puntos de coincidencia...", dijo Rodolfo Martínez. (Por esos días se avanza en la concretación del **Frente Nacional.** Hay un comunicado conjunto que firman Miranda Gallino (conservador popular), Tecera del Franco (peronista), Alende (UCRI), Serrano (Unión Federal) y de Vedia (demócristiano). Por lo demás se procura un **encuentro entre Balbín y Matera.** Se "acortaban distancias, como quería el gobierno... El mismo gobierno que luego **vetará el Frente Nacional, el de las mayores coincidencias**).

—Funciona también la **Asamblea de la Civilidad,** coincidencias democráticas de siete partidos que emite una declaración. Además de los citados "frentistas" están los radicales (Balbín) y los socialistas (Muñiz).

—El titular del radicalismo bonaerense, **Emilio Parodi** ha sido nominado para la candidatura a gobernador.

Para vice el sindicalista **Antonio Scipione,** titular de la Unión Ferroviaria. Por su lado, el sector adicto al Comité nacional propicia a Anselmo **Marini - Ricardo Lavalle.**

—El secretario de Guerra, general Rattembach, agasajó en el Círculo Militar a **lord Mountbatten, jefe de estado mayor de Gran Bretaña.**

—Llegaron al país y fueron sepultados en Mercedes (BA) los restos del obispo de esa Diócesis, **monseñor Anunciado Serafini.**

—**El ex presidente Frondizi,** confinado en S. C. de Bariloche, ha sido trasladado desde la residencia Michay al **hotel Tunquelén. Este edificio fue residencia del senador nacional Antonio Santamarina, y expropiado en tiempos de Perón para alojar invitados especiales.**

Frondizi es acompañado por su esposa y el dirigente R. Damonte Taborda.

ACTIVIDADES

—**El presidente Guido en Olavarría el lunes 11 en el acto de recepción oficial de la ENET "Luciano Fortabat"** e inauguración del ciclo escolar secundario por parte del M. de Educación. Dijo Alberto Rodríguez Galán: "... de nada valen la economía más brillante, la técnica más perfecta, las conquistas más arduas, **si antes no nos ocupamos de formar al hombre".**

—Hablaron también el Comisionado Municipal Portarrieu y el donante Alfredo Fortabat. Dijo éste: "**aspiramos a que esta escuela se constituya en un centro de altos estudios,** considerando que el CONET ha dispuesto su equipamiento moderno, y que naciones occidentales prometieron su aporte..." Tras de bendecir el edificio el obispo de Azul, monseñor Marengo, **el presidente Guido recibió de Angel Masson, abanderado de la ENET** las tijeras que cortaron las cintas y así quedó librado el acceso al edificio.

El presidente Guido estuvo pocas horas en Olavarría regresando tras el almuerzo servido en Loma Negra. Empero, en un momento dado, acompañado por Carlos Portarrieu **visitó la tumba del ex senador Adolfo Rocha Errecart,** depositando un ofrenda floral. No pronunció discurso alguno, y apenas formuló breves declaraciones a EL POPULAR. Firmó en la sobremesa numerosas tarjetas del menú servido.

—A raíz de esa importante donación de **más de 60 millones de pesos,** EL POPULAR, que la destaca publica una nota titulada "**Beau geste**", en la que anota una frase del pensador Ernesto Hello, francés como Luciano Fortabat: "**Todo hombre que busca la luz fuera de la caridad, busca la luz en el fondo de las tinieblas**".

—Se conoce la memoria del **Banco de la Edificadora.** Del contenido de ese documento se desprende la permanente evolución de la entidad citada, por su sólido prestigio y responsabilidad. Las utilidades del ejercicio suman más de seis millones de pesos.

—Se abrió el **padrón de extranjeros** y los primeros vecinos anotados son Avelina Fidalgo de Fernández, Juan Perfumo, José Abdala, Basilio Gentile, Juan Pedro Juaiek, Vicente Barreca y Félix de la Calle.

SOCIALES

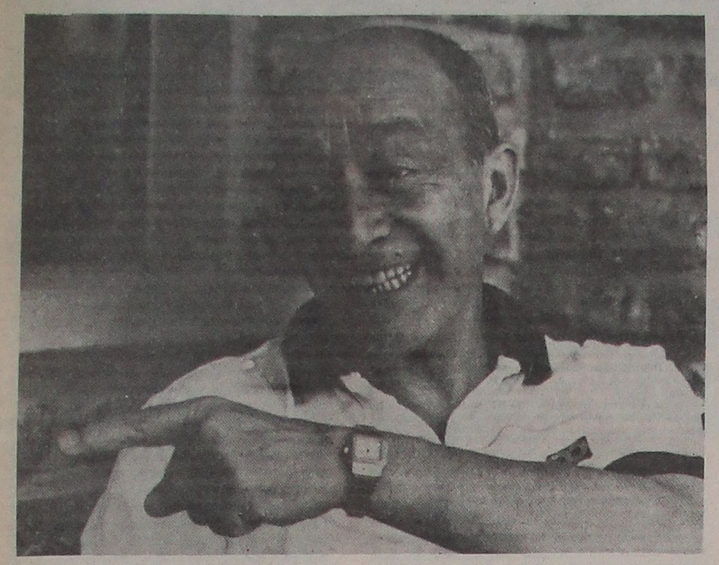
—Ana María Alonso, representante de la Asoc. de Propulsores de la calle Vicente López es la reina del Carnaval. Princesa es María Isabel Bonetto, de Pueblo Nuevo.

—**Fallecen** los vecinos María Casuccio de Vigneau (en Hinojo), Edberto Canosa, Rodolfo Arrúa, Carlos Rebasti, Filomena Ramallo de Belsito (en Azul), Ana M. Schwindt de Gisler, Antonia Alfonsi de Scipioni, Andrés Luna (en Recalde), Rafael Pérez (en S. Bayas), María T. de Guzzeti (en Hinojo).

—Son consagrados los **matrimonios** de Gladys Cotti y Osvaldo di Giano; de Mabel Merlos y Carlos Pagano, de Marta Volonté y Rafael Fernández; de Raquel Mendizábal y Rafael Ruiz; de Ofelia Elbey y Benjamín Guzmán (en Hinojo) de Olga Rodríguez y Rubén Vázquez; de Celia Oyarzábal y Ricardo Real, de Luisa Vitali y Danilo Bonavetti.

—**Nacen** Marisa Zaldúa, Hilda Preisegger, Claudia Gusmendi, Mónica Candia, Mercedes García, Carlos Torregiani, María Rosana Moyano.

¿ (¿...?) ... (¡...!) ?



El choque emocional que produjo la trágica muerte de **Alberto Olmedo** alcanzó a todos sin dejar a nadie indiferente. Había terminado la existencia, de modo tremendo, justamente de quien encarnaba un simbolismo aparente de la buena vida desprejuiciada y alegre en demasía. Y lo que más dolía en ese momento de la noticia contundente era la posibilidad de que la tragedia se debiera a un suicidio. En ese elemento residía una mezcla difícil, compuesta de una porción de pena verdadera y otra de desencanto. Porque si el suicidio es, siempre, una determinación que nadie puede comprender ni justificar debidamente, mucho más conflictivo resulta cuando se trata de un personaje como este genial actor de la farándula más frívola de la actualidad. Si la certeza de que todo se debió a un accidente hubiese sido simultánea de la noticia, tal vez los sentimientos que vibraron frente a este hecho tan triste no habrían sido tan estremecedores. La caída mortal, sumada a la posibilidad de que fuese voluntaria, produjo esa mezcla explosiva que detonó en cada persona, más allá de que fuese su admiradora o su tenaz detractora.

Porque en Olmedo se daban esas antinomias y hasta es fácil que alguna vez, o muchas veces, los que admiraban sinceramente al extraordinario divo al mismo tiempo lo denostaran por sus excesos gestuales y verbales. Porque Olmedo tenía la virtud de hacerlo todo explícito con solamente insinuarlo, una manera tan suya que no se recuerda que haya habido otro como él para esa forma de producir la risa a través de la más atrevida picardía. Si lo analizamos ahora con más detenimiento encontraremos que toda la procacidad que se le atribuía, y por lo que muchos lo censuraron, era sugerida y estaba más en la comprensión y en la picardía de quien lo miraba actuar, que en lo que decía y hacía el propio actor, sin que esto intente relevarlo de las culpas que, en realidad, deben dirigírsele por ese género actoral que no aportó para la cultura refinada que pretendemos de la T.V. y del teatro o el cine criollos. Y si hablamos de comparaciones, hay programas televisivos en que el lenguaje, más que los gestos, los convierten en una cloaca infame y denigrante, cargo que de ningún modo cuadra al recuerdo del genial Rucucu de la T.V

No es ésta la hora de traerle críticas o formularle reproches al ausente, sino la de reconocerle una personalidad contagiosamente alegre, dador de muchas escenas felices, despreocupadas y divertidas para la fiesta hogareña frente al televisor, o para la risa total en la intimista oscuridad de la sala colmada de un cine. Su desparpajo total, su desenfado libre de inhibiciones, su apego al optimismo por sobre todas las cosas se comunicaron permanentemente en las grotescas escenas que promovía en los estrafalarios personajes que asumía, convencido de que tenía una misión que cumplir: hacer reír; promover el despeje mental; aventar las preocupaciones y defender un modo de ser típicamente argentino. Porque la alegría, la picardía, la proximidad con lo procaz y la inhibición de la vergüenza con recato forman parte de un modo de ser de nosotros que lo podíamos mirar, reflejado en las andanzas de ese actor siempre atento a producir alegrías. Cuando se ha dicho que los argentinos somos tristes no se dio en el clavo de la verdad. Un pueblo triste no puede producir personajes como Alberto Olmedo y su mundo de fantasía alegre, como no habría podido crear otros cuyos nombres conforman una antología de la felicidad por la diversión, llámense Fidel Pintos, Dringue Farías, Adolfo Stray, Pepe Arias, Luis Sandrini, por citar sólo algunos de los que se fueron...

No podíamos ponerles títulos a estas líneas en las que tratamos de traducir sentimientos que trasunten el estado de ánimo conturbado por tan triste desastre, que nos priva de un actor querido y admirado. Querido como se quiere a un chico de los "mal criados" pero a quienes a la vez se admira por su inteligencia, por su rapidez mental, por su inventiva colosal, por su habilidad para crear situaciones imprevistas siempre causantes de la risa alegre, feliz, despreocupada; es decir, de esa felicidad que, en el momento, no repara en calificaciones ni remite a los parámetros de la moralidad o de las llamadas buenas costumbres. Olmedo estuvo más allá de todos, porque pese a todo eso supo darnos alegría feliz y despreocupada, un producto que está escaseando en esta Argentina de la actualidad. **(O.F.O.).**

Ofertorio del siglo VIII

LONDRES (ANSA).- Durante excavaciones en América Central, se encontró un ofertorio de culto con la sangre de un rey maya muerto 1200 años atrás.

El objeto ritual formaba parte de un conjunto que incluye otros objetos preciosos, algunos de ellos también rituales como aquél, de la misma época.

El descubrimiento fue realizado en el sitio arqueológico maya de Copan, explorado por vez primera 150 años atrás y cuyos restos se encuentran expuestos en el British Museum.

Un sondeo experimental fue lo primero en realizarse en la base de la "escala jeroglífica" una gigantesca inscripción en forma de escalera del 756 después de Cristo que lleva a un templo dedicado a la Guerra y al Sacrificio. El supervisor de las excavaciones encontró un vaso de cerámica. Este contenía dos jades tallados, un instrumento utilizado por los mayas para cortar el cuerpo y tomar la sangre necesaria para las ofrendas, justamente con restos de sangre.

Según el director del proyecto, la sangre seca no permite remontarse al código genético o al grupo sanguíneo, pero es seguro que fue volcada allí durante la ceremonia en que fue consagrada la "escala jeroglífica" que informa, en detalle, la genealogía de los soberanos y fue construida después de que un rey local había sido capturado y sacrificado.

OPINIONES

Profesora Elba Ottaviano de Villa

Ya habita Beatriz Guido la Casa del Angel...

La noticia fue escueta, fría, lacónica: "Beatriz Guido internada por un derrame cerebral". Si hasta parecía una más entre las innumerables que aparecieron en el matutino de más tiraje correspondiente al día 1 de marzo. Pero no era una noticia más. Era una noticia que, en lo que al mundo literario respecta, causa hondísimo dolor. ¿Cómo, pensé yo, puede un ser humano entrar en un coma profundo así como así?. ¿Cómo puede la mente de esta talentosísima escritora dejar de funcionar?. Es realmente algo que no tiene respuesta, a pesar de todas las explicaciones de los facultativos. Es una noticia que pega muy fuerte, pues aunque se sabía que hacía un tiempo ella no gozaba de buena salud, no era de esperarse tamaño desenlace. Pero el ser humano siempre tiene en el fondo de su alma una pequeña llamita que alienta la esperanza y traté de autoconvencerme de que pronto se restablecería y volvería a dar a luz nuevas y mejores obras. No fue así. Lamentablemente, no fue así. Pues en esta lluviosa y triste tarde gris escuch la trágica noticia. "Beatriz Guido ha dejado de existir en Madrid". Y esto sí que pega fuerte. Ya no estará su pluma corriendo sobre la blanca hoja, ya sus personajes no vivirán nuevas situaciones, ya sus negros y tristes ojos no se expresarán... Beatriz Guido ha dejado este mundo para pertenecer a otro; tal vez habite ahora esa "Casa del ángel", paradójicamente el título de la novela que la llevó a la fama.

Fue muy querida y respetada por todo aquél que la conociera, y en especial por quien esto escribe, pues jamás olvidaré su perfume, sus palabras, sus gestos, su sabiduría que pude percibir cuando —durante mi estadía en Bs. As.— realicé un curso dictado por ella. Fueron tan ricos esos doce sábados que compartimos que ha dejado una marca indeleble en mi espíritu. Jamás olvidaré una frase pronunciada durante aquel tiempo y que me ayudó mucho en mi carrera como individuo, como profesora o como madre. Ella dijo: **"El ser humano necesita de nosotros. Debemos esforzarnos para ser amados y así trasmitir con amor todo aquello que constituye nuestro bagaje de conocimientos, en especial el literario".** Y ésa ha sido una de mis convicciones, el despertar amor, el esforzarse por sentirse amado y recíprocamente amar a quienes nos rodean. De esa manera nuestra función docente llegará rápidamente al éxito.

Si tú, lector, nada has leído de esta autora te recomiendo los siguientes títulos: "La casa del ángel" —que más tarde fuera llevada al cine por su esposo Leopoldo Torre Nilson— "La caída", "El incendio y las vísperas", "Fin de fiesta".

La vida de una gran mujer se extinguió, pero ella seguirá viviendo en todos y cada uno de nosotros y perdurará a través de los tiempos.

El Rock trae cambios...

Hace quince días fue publicado en esta revista un reportaje a Arturo De Felice, Coordinador de la Escuela de Música y Canto, dependiente de la Dirección de Educación de la Municipalidad de Olavarría. En él, De Felice no sólo habló de los lineamientos generales de dicha escuela, sino que también dejó deslizar la posibilidad de que a principios de marzo dicha escuela lanzara en forma oficial una de sus cinco áreas: el Taller de Rock. El lanzamiento se haría —como no podía ser de otra manera— con un **gran recital** del cual participarían todos los grupos de rock de nuestra ciudad.

Pues bien, ese adelanto se hará realidad mañana **viernes 11 a partir de las 18.**

El espectáculo, denominado **"Rock en el Parque"**, se llevará a cabo en el sector del **Parque Mitre a la altura de Belgrano y Brown** y contará con la actuación de los grupos **Bombardero; Es III; G.T.X.; La Especie; Los Viajeros; Caso Serio; Los Sobrevivientes; Amadeus; Sicosis; Sendero y Crash** de Olavarría. **Además participarán** también los grupos **La Generación y Flema** de la vecina ciudad de Bolívar y el dúo **Mazziteli/Mónaco** de Tres Arroyos.

Sin duda, la Escuela de Música y Canto quiere hacer bien las cosas y darles a los chicos todo lo que necesiten para que puedan expresarse, crear, generar amistades, compartir y tener vínculos solidarios entre ellos y en la comunidad, por ello es que ha puesto mucho énfasis en este primer evento, previendo todos los detalles, ya sea desde el sonido, que estará a cargo de **Pedro Einesseder y Ernesto Miglierina** hasta una cantina de sandwiches y gaseosas ya que el espectáculo no durará menos de 4 horas. El Area de Juventud, dependiente de la Dirección de Minoridad y Familia de la Secretaría de Bienestar Social, también participa de la organización y hará correr **colectivos desde las localidades**, dando muestras de una clara intención de integrar a las comunidades junto al conjunto de la sociedad que habita en la cabecera del partido, o sea Olavarría.

Cabe recordar que **la entrada es absolutamente gratuita** y en caso de lluvia el recital se hará en el Teatro Municipal.

Es de esperar que la jornada tenga mucho éxito, ya que el esfuerzo de este grupo de gente ha sido grande y altamente positivas sus intenciones.

Evidentemente y como reza el afiche: **El rock trae cambios...**

C.A.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

PROSA PARA UN ADIOS

Palabras al viento fue lo que te dijo y como hojas secas volaron muy lejos. Sus alas amadas surcan otros cielos. Mientras, mil porqué quedaron pendientes, pendiendo.

Por más que te esfuerzas respuestas no obtienes. Un frío silencio tu alma entumece. Esperas y esperas sin pausas ni tiempo y él es el amo de tus sentimientos, de tus pensamientos.

Recuerdas mil cosas, pero sobre todo, como en un instante destrozó tus sueños. Nada le exigías, todo se lo dabas, por eso de nuevo todos los porqué te atormentan mucho, formando en tu mente espesa maraña.

Te encierras. No sales con tal de no verlo. Un dolor antiguo provoca el encuentro. Quisieras mostrarte distante y esquiva, pero no lo logras. Lo llevas adentro y no te permites que pueda saberlo.

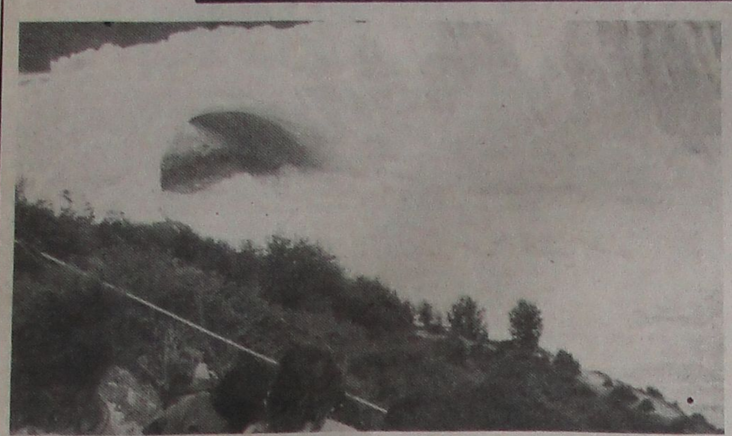
Como en una nube tu mente lo evoca y... "Un sabor a sal..." te sube a la boca. Piensas en lo que hace; si ya te ha olvidado, si aún te recuerda. Si todo ese amor por los dos brindado, como un trasto roto yace arrinconado.

Dulce amor miedoso que lo quiso todo. No se conformó con lo poco mucho que le había tocado. Era todo o nada, no podía ser... impredecible, apasionado, tormentoso. Tejía y destejía su propia maraña. No obstante, porque era él. Porque lo fue todo. Por eso no olvidas, por eso lo amas, por eso, aún lo extrañas.

Nelly Medrano 88



La Octava Maravilla del mundo: el rompimiento de un glaciar como espectáculo maravilloso



En esta fotografía de aficionada, tomada con buen tino por Marina Altamira, se ve con claridad la boca desde el Lago Argentino abierta por las aguas del brazo Rico y cómo éstas se precipitan buscando su nivel desde los 27,72 metros de diferencia que había con el brazo Rico.

Se aprecia el torrente que terminaría por horadar, en horas más, totalmente el glaciar produciendo su derrumbe final del techo.

A pesar de que hemos vivido días agitados por lo que es cotidiano en el golpear de la atención individual, a muy pocos, tal vez a nadie, le pasó inadvertido que otro suceso diferente merecía conocerse o, al menos, tener de él alguna noticia detallada: el rompimiento del glaciar Perito Moreno y su caída espectacular en las aguas del Lago Argentino en un lejano lugar del mapa de la Argentina -para muchos todavía inubicable- llamado el Calafate.

Para algunos era un acontecimiento sólo relacionado con quienes tienen la suerte y las posibilidades de hacer turismo exótico; para otros se trata de un hecho de la naturaleza digno de ser visto siquiera una vez en la vida; para otra parte, en fin, un suceso inexplicable y que, porque no tiene influencia directa sobre la vida de todos los días no merece más que alguna mención circunstancial. Pero sabemos que hay muchos más que sienten el deseo de acercarse, aunque sólo fuere en las referencias informativas, a este hecho que obliga a pensar en nada definido, no ilumina conceptos novedosos pero de lo que hay conciencia de ser una manifestación superior, nada milagroso ni de la fantasía, sino algo real, verdadero aunque fantástico y superador de la imaginación. Lo que pasa cada tres o cuatro años allá en el Lago Argentino, en las cercanías de El Calafate, en un parque nacional que reúne más de una docena de glaciares de inenarrable belleza y enormidad, todo eso y mucho más que embarga las facultades expresivas tiene causa en la ruptura del glaciar Perito Moreno que puede presenciarse como si se estuviera en la platea de un teatro gigantesco.

De eso que pasó en ese lugar ante la mirada asombrada de unos pocos miles de espectadores atónitos estuvimos conversando pausadamente con una olavarriense que fue testigo de tan singular acontecimiento. Nos habló y nos explicó todo lo ocurrido **Marina Altamira**, decididamente adicta al sur cordillerano y por circunstancias de familia, a El Calafate y todo su entorno maravilloso.

Marina Altamira nos hizo un relato de lo que vio. No es fácil explicar con palabras lo que se vivió ni, menos todavía, traducir de manera que pueda transfundirse en quien escucha las sensaciones que castigaron su espíritu que todavía hoy, a casi un de mes de distancia, no se puede decir que haya pasado la emoción, el júbilo, el asombro y todo lo demás que produjo presenciar el acto principal que protagoniza esa Octava Maravilla que es propiedad argentina que los agentinos, en su gran mayoría, ignoramos y por consiguiente, no se valora debidamente.

De lo que hablamos con nuestra interlocutora hicimos un extracto para que podamos participar, siquiera con esta lectura, un poco de lo que es posible atrapar del suceso, un suceso que ya no nos debe ser desconocido.

EN QUE CONSISTE LA OBSTRUCCION

De las informaciones de estos días se saca en conclusión que hay una obstrucción, un taponamiento de un brazo llamado Rico cuyas aguas son las que, finalmente, terminan por desencadenar el fenómeno. Marina nos lo explica de este modo. Todo es un solo lago, el Argentino, con tres brazos: el brazo Norte, navegable y que nos acerca a los glaciares Upsala y Onelli de extraordinaria belleza. El brazo sur es el que nos lleva al glaciar protagonista, Perito Moreno y, finalmente, el Brazo Rico que es el que queda cerrado cuando el glaciar en su avance obstruye su canal de comunicación con el lago principal mediante el llamado "canal de los glaciares". Cuando la masa de hielo del Perito Moreno en su avance lento pero incesante termina de cruzarse por encima de este canal aliviador del Brazo Rico éste queda convertido en un lago cerrado que, al recibir los caudales habituales del deshielo de la montaña y los demás cursos de agua de los que es desaguadero, comienza a elevar su nivel respecto del lago Argentino. La ilustración gráfica sería la de los vasos comunicantes en que a uno de tales vasos se le obstruye el tubo comunicador y no puede igualar el nivel con los demás al recibir más líquido.

Tenemos entonces el glaciar Perito Moreno cruzado sobre el canal de los Glaciares y al brazo Rico elevando su nivel que llega a establecer diferencias de casi 30 metros, debido a que la enorme pared de hielo del glaciar tiene una altura de casi 70 metros sobre la superficie del agua y un frente de alrededor de 5 kilómetros. Es entonces cuando se cumple el demoledor trabajo de las aguas del brazo Rico que buscan su nivel en el Argentino trabajando sobre la masa de hielo que lo obstruye. Y si es cierto aquello de que la gota de agua horada la piedra, cuánto más lo es esa masa líquida que pugna por salir de su encierro y embate sobre la dureza del hielo, un producto de millares de años de existencia en cuyo seno la falta de oxígeno vital lo provee de un color azul maravilloso.

EL ESPECTACULO

La lucha entre la dureza pétrea del hielo y el agua que busca la salida se definirá, en un momento determinado, a favor del líquido elemento que poco a poco va penetrando la masa helada y la perfora. Cuando esto sucede empieza el maravilloso espectáculo. Rota la resistencia del glaciar, éste comienza a romperse en trozos enormes que se precipitan en el lago produciendo una estampida de vapor al tiempo que los hielos se pierden en las profundidades del lago. Son pedazos de glaciar de muchos metros de altura y espesores muy grandes, toneladas incontables de masa helada que caen desde distintas alturas con impacto ciclópeo. Es como si se presenciaran los estertores agónicos de un gigante que siente rebasada su resistencia. Y caen los bloques y se sumergen y vuelven a emerger con fuerzas increíbles que los proyectan, como si se tratase de trozos livianos de materia clara, hacia lo alto donde vuelven a chocar contra el mismo glaciar del que proceden y estallan. Estallan como granadas inmensas y vuelven a caer estrepitosamente.

Mientras, el agua, que encontró el principio del camino empieza a volcarse sobre el lago madre. ¿Puede alguien imaginar cómo será la irrupción de un descomunal chorro de agua de un depósito de varios kilómetros de superficie cuyo nivel está a casi treinta metros por encima del nuevo recipiente?. Es un espectáculo sólo para verlo y si no, para imaginarlo sin poder llegar jamás a concebirlo tal cual es. Y esa agua socava ya despiadadamente al glaciar al que le ha abierto una caverna inmensa por la que además de la masa del brazo Rico que castiga sin piedad la pared de hielo desgastándola, arrastra enormes témpanos que también golpean sin tregua esa boca que cada vez se abre más y más debilitando el techo que, cuando caiga, habrá marcado el clímax de este fenómeno que nos regala la Naturaleza.

Todo empezó al atardecer el día 16 de febrero pasado. A la una de la madrugada del día 17 el rompimiento entraba en su fase operativa final y marcó el comienzo de la vigilia de los espectadores. Había que estar allí, atentos todos al derrumbamiento final y a lo que le ocurriese al lago cuando eso pasase. Pero no fue una espera tediosa, sino que el asombro maravilloso estuvo todo el tiempo con los testigos de ese cataclismo magnífico. Nos relata Marina, nuestra entrevistada, que en las horas previas al momento supremo había una sensación especial, indescriptible que parecía flotar en el aire y denotaba una presencia rara.

Los pájaros, que el día anterior revoloteaban por la zona y los cóndores que eran visibles a la distancia, toda esa vida desapareció de repente y el día 17 no se vio ave alguna cruzar el aire. Y se vino un silencio. Describir esa sensación de vacío total de ruidos no le es posible a quien nos hacía este relato. Sólo se podía escuchar como un rumor el escape del torrente del brazo Rico a través del hielo perforado, rumor que muy pronto parecía fundirse en el silencio extraño que campeaba en todo el lugar y hasta en la gente que, alelada, expectante, casi como embargada de un sentimiento imposible de definir, el silencio estaba.

HACIA LAS CUATRO DE LA TARDE

Como si la Naturaleza hubiera querido lucirse mejor ante su público eligió una hora oportuna para producir su fenómeno más brillante: las cuatro de la tarde, momento en que culminaba todo: se derrumba el techo y cae, vencido definitivamente el glaciar. Enormes bloques de hielo vienen desde lo alto a hundirse en el lago donde estallan y hacen estallar la superficie que se transforma en un rugir de oleadas de dimensiones fabulosas. La gran ola que produjo el derrumbe terminal se alzó enorme hacia arriba y se partió en tres partes que se fueron una sobre el glaciar, otra parte se unió a las aguas en el brazo Rico y la tercera volvió al seno del propio lago Argentino. Todo está agitado y casi tremebundo en ese momento y la maravillosa que antes había atenaceado la garganta a cada uno de los espectadores reunidos para mirar tanta maravilla finalmente se liberan y liberan las ansias contenidas. Es el momento de la gran ovación, de la gritería jubilosa, de los aplausos más entusiastas, de los ¡ole! espontáneos, de los ¡dale, dale!, de los ¡vamos, vamos! todo dicho en cualquier idioma, que cada uno se expresó según lo dispuso ese especial estado eufórico en la totalidad cayó en ese momento. Un momento que no excluyó las lágrimas de emoción por sentimientos muy tocados que no podían definirse pero que, con toda, absoluta, seguridad no era congoja ni tristeza.

Porque este derrumbe del glaciar es uno de los espectáculos más amables, a pesar de su dimensión descomunal, que nos brinda la Naturaleza. No hay en él nada sobrecogedor o que inspire miedo o pánico. Porque es un acontecimiento que ocurre en un lugar de ensueño, hermoso y vestido magistralmente de colores, vegetación, montañas y todo cuanto es consustancial de aquel paisaje. Por eso la ovación, la alegría, el júbilo de los espectadores que presenciaban, a menos de cien metros de distancia lo que estaba sucediendo. Y lo que siguió sucediendo allí, porque el espectáculo continúa y ya mismo se está preparando para una nueva puesta en escena dentro de tres o cuatro años más. Porque el glaciar Perito Moreno sigue avanzando y volverá a hacer el intento de encerrar al brazo Rico aún con la seguridad de que el agua siempre triunfará, que es indetenible, que no puede encerrarse ni aún por designio de la propia Naturaleza que le prepara esta celada de la cual ya ha aprendido a escapar...



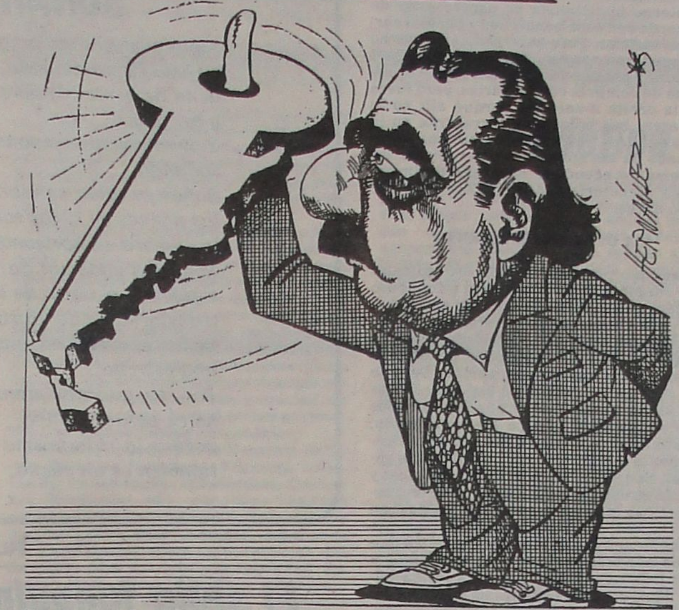
La nota gráfica muestra la pared del glaciar Perito Moreno tal como la vio el público que se citó para presenciar su colosal caída en el Lago Argentino.

QUEDA MUCHO MAS TODAVIA

Sí. Queda mucho más todavía. Pero lo dejamos acá para no tener que caer en cuestiones muy pedestres después de haber incursionado por tan excelsas alturas del espectáculo de la Naturaleza. ¿Para qué explayarnos sobre la realidad de que este lugar argentino y ese suceso único en el planeta son más conocidos por los europeos que por nosotros? ¿A qué entrar en la estadística de que por cada extranjero -europeo, japonés y de cualquier parte- que allí estaban presenciando tanta maravilla había solo una fracción pequeña de visitantes argentinos? ¿Para qué entrar en los detalles de la falta de atención turística para un lugar que todo el mundo nos envidia? ¿Para qué?. Volvamos mejor a lo más amable, a los recuerdos del espectáculo impresionante que esta vez -y lo agregamos como cosa amable aunque ajena al asunto en sí- se pudo ver de la mejor manera gracias al esfuerzo de un hombre que no vivió para asistir a esta representación extraordinaria ni constatar cómo se hizo lo que mandó hacer: Paco Manrique, para quien nuestra entrevistada tiene un buen recuerdo agradecido, como lo tienen todos los que allá, en El Calafate, fueron a presenciar cómo rompía el glaciar Perito Moreno.

Antes: ¡A trabajarrr! Ahora: un esfuerzo adicional

Por Octavio Físner Oliva



EN EL POPULAR del martes pasado apareció una información cuyo titular anunciaba que "Alfonsín pidió al pueblo un esfuerzo adicional", ilustrada con una caricatura de Hernández que acá reproducimos. Porque en ese creativo dibujo está la médula de la realidad que estamos viviendo y que no es otra que el Presidente nos tiene metido el dedo y revoloteando a todos con Argentina y todo. Nos tiene "para el churrete", como diría una tía vieja que la mayoría todavía tenemos, y parece entretenido en jugar con la gente, con sus sentimientos, con lo que fueron sus esperanzas y con lo que son sus dolores verdaderos. Y ahora nos pide un "**esfuerzo adicional**", como quien nos pide sólo un poquitito más de paciencia. Lo que no dice Alfonsín es para qué pide ese adicional...

UNA VEZ EL MISMO personaje principal de la República nos mandó a todos a trabajar. Lo hizo con su enérgica voz tonante y admonitoria que usa cuando se entretiene hablando desde los palcos que ama tanto, cuando además para despuntar el vicio pretendía convencer a la gente de que para la provincia de Buenos Aires no habría nada mejor que Casella para gobernarla, después de la gestión del Titán Armendáriz. En esa ocasión nos endilgó un "repunte" de esos macucos porque él, el Presidente, entiende que estamos demasiado quejones, que protestamos de llenos nomás y que en lugar de ponernos llorones lo que tenemos que hacer es ir a trabajar. ¿Se acuerdan de esa admonitoria orden presidencial? Entonces dijimos que el Dr. Alfonsín no tiene derecho a tanto desatino respecto de nosotros, los que estamos en el llano, padeciendo los dolores del resultado (?) de su gestión de gobernante, porque si algo hay que estamos haciendo los argentinos con desesperación y procurando todavía más es trabajar. Trabajar duro para compensar con más horas de yugar, con más empleos, la miserabilidad del rendimiento de la plata escasa que cobramos y enfrentar así los costos cada vez más crecientes del vivir cotidiano y familiar. Es el resultado que todos percibimos en nuestras cosas del resultado de este gobierno (?) radical.

DIJIMOS ENTONCES que cada uno se rompe el alma en su trabajo mientras hay una legión de aprovechadores que no hace nada más que juntar plata y colocarla, con lo que gana en una semana más de lo que cualquier pobre diablo gana en un mes poniendo el lomo de sol a sol. Y encima hay que aguantar que se plante un señor en un palco público protegido del sol o de la lluvia y desde allí, porque se trata del primer ciudadano de la República, nos dé una orden casi militar de **¡A trabajarrr!** y sin protestar. Esa fue una de las actitudes más desafortunadas de este Presidente que no pasará a la historia por sus aciertos y progreso dado a la Nación con su propio trabajo. Porque también es cierto que únicamente el jefe del Estado no demuestra contracción al trabajo si en el primer año de su (?) gobierno se mandó un promedio de más de un discurso por día como si lo hubiese elegido el pueblo para que hable y no para que haga. Y además viaja, vuelve a viajar y ya tiene programado para este año un itinerario fabuloso por todo el mundo, mientras nosotros acá sólo esperamos la Providencia para salirnos del pozo de la miseria.

Y AHORA NOS pide un esfuerzo adicional. Es curioso que no nos diga para qué nos formula el pedido, porque cuando se pide algo se dice para qué destino irá lo solicitado. Nosotros no sabemos nada, y eso de que nos pida tampoco es significante, ya que lo que desea nos lo arranca, aunque hagamos ascos. Ese pedido es anodino, porque no es imposible negarnos a correr más puntos en el cinturón, y las perspectivas que tenemos son que este invierno va a ser muy duro, no por razones climáticas sino porque nos va a "chiflar la panza" como si fuese un concierto con lo que se viene en costo de vida y demás. Hambre y frío habrá que pasar en este invierno que redime a aquél que hizo famoso Alsogaray y que, al menos, sirvió para que la inflación bajase a su más bajo nivel desde que cayeron los gobiernos conservadores y Perón introdujo ese fenómeno del alza del costo de vida en la Argentina. Pero Alfonsín nos pide un esfuerzo adicional. ¿Para qué? Nadie lo sabe, aunque el pueblo sí tiene noción para qué. Lo pide al... (perdón, una cuestión de urbanidad y buen gusto me impide consignar la palabra, pero usted sabe...)

ALGO MAS DIJO el Dr. Raúl Alfonsín, presidente de la Nación salido de la UCR, en esa ocasión. Dijo lo que no debió decir nunca porque es la antítesis de lo que prometía desde los palcos de la campaña del'83 y que tan bien aprendido lo tenía. Antes de repetir lo que dijo el otro día en la Fundación Favaloro, cuando nos pidió el esfuerzo adicional, conviene recordar cómo era su fórmula mágica para solucionar el problema económico argentino, tal vez pergeñada por él mismo y por su ínclito ministro Grinspun, la eminencia gris (un tanto desteñida, claro) con la que concretó sus primeros más resonantes fracasos. Decía el candidato radical Alfonsín desde todos los palcos de la República que el problema tenía solución simplísima: se aumentaba el salario real, con lo que la gente podría comprar más y así vaciar las estanterías del comercio minorista que, a su turno, aumentaría el volumen y frecuencia de sus pedidos a los mayoristas los que, a su vez, arribarían a las puertas de expedición de las fábricas con renovados y aumentados pedidos que, por supuesto, obligaría a esas plantas a producir más, ampliar la capacidad instalada creándose así nuevos puestos de trabajo. Esa y no otra era la fórmula alfonsiniana - radical para terminar con la inflación, eliminar la recesión, borrar la desocupación y hacer verdadero y visible el progreso, sin fábricas cerradas ni negocios quebrados...

LO QUE QUEDA dicho no es invento de esta columna ni de este columnista, sino la esencia del programa radical alfonsinista para la recomposición económica de la Argentina y su gente. Y la verdad es que, en teoría y expresado con las palabras convincentes del candidato entonces carismático, a esa fórmula no había con qué darle, y cuando alguien la atacaba y decía que la inflación y la expansión no se dan juntas; que no es posible crecer en un proceso antiinflacionario se transformaba, automáticamente, en un reaccionario despreciable. Y ¡ojo! que hubo mucha gente que, desde esas trincheras, alertaba a la ciudadanía sobre la falacia de la fórmula del radicalismo. Pero con esas expectativas de grandeza y de final final para todas las angustias Alfonsín ganó las elecciones por amplia mayoría. ¿Qué quedó de todo eso? ¡Esto que tenemos a la vista y que estamos viviendo!.

Y AHORA EL MISMO creador de aquella fórmula que empezaba con el aumento del salario real que era, en realidad, el motor de todo el sistema ideado, dice estas cosas, que tampoco son invento de esta columna: "¡Cómo nos gustaría dar los salarios más altos del mundo! pero ¿cómo lograr ese objetivo cuando **la economía nos dice que si hay salarios más altos de los que podemos dar se genera inflación y se cierran empresas, con la consiguiente falta de trabajo?**". Es el mismo personaje en dos momentos de su propia historia: uno corresponde a su tenaz ansiedad de llegar al poder; el otro momento lo ubica ya en el poder logrado. Esto tiene un nombre, una denominación que nuestra riquísima lengua española califica de modo inconfundible, pero que, por respeto a la investidura presidencial, vamos a obviar, ¿para qué agregarle a la palabra fracaso otra más fea?

Y VOLVEMOS A LA caricatura de Hernández, con un Alfonsín jugando y metiéndole el dedo a la Argentina para que gire en su derredor mientras sin ninguna expresión de sensibilidad le pide al pueblo "un esfuerzo adicional" sin decirle para qué destino. Seguramente será para alimentar todavía más la gordura fofa de la burocracia o las ineficiencias crónicas de un aparato empresario oficial que no cambió para mejor en ninguno de los días de su (?) gobierno, o para cubrir las diferencias que por coimas desvergonzadas debió afrontar el Estado por ineptitud administrativa o porque la corrupción se agrega a los tantos motivos de fracaso de esta gestión radical. Tal vez ese esfuerzo adicional será para alimentar las necesidades de la próxima campaña electoral, como antes debimos pagar la del derrumbe político de 1987 que, entre otras cosas ingratas impuestas al dócil pueblo argentino, registra la corrosión a punto de destrucción total del Banco Hipotecario Nacional. Yo, que no soy radical ni lo quiero ser, usted que tampoco lo es, y hasta los mismos radicales que no están muy de acuerdo con que los estafen, tendremos que hacer un esfuerzo adicional porque pronto empieza la campaña para las elecciones del '89, y hay que ponerse todo el mundo para que la UCR intente gobernar (?) de nuevo, esta vez con Angeloz y, desde luego, con el perdedor Casella.

NO SE TRATA DE un esfuerzo para salirle al cruce al progreso o para emerger de la miseria en que nos metieron Alfonsín y sus sabihondos colaboradores, sino para que todo siga como está y nosotros trabajando para dejar los pocos australes ingresados en manos del Estado otra vez; porque todo se nos va en impuestos y tarifas oficiales, y de lo que queda, no alcanza para yerbear un poco ni manducar un churrasco: la cosa es matecocido, que gasta menos yerba, y fideos. En cada hogar se encienden cada vez menos luces y se cuida al mango, el consumo de gas, pero cada mes nos llega igual una factura más elevada que la anterior. Es que acá ni viviendo a oscuras y cocinando a leña nos separamos de las facturas, del mismo modo como nadie, absolutamente nadie viva donde viva, se salva de "poner" para paliar los déficit ferroviario, telefónico etc. etc.

NO SABEMOS PARA qué se nos pide ahora un esfuerzo adicional. Pero pensamos que es llegada la hora de que hagamos nosotros nuestro propio pedido al señor Presidente. Tenemos derecho a pedirle —del mismo modo que él nos pide un esfuerzo adicional, pero con la diferencia de que le decimos para qué lo solicitamos— que empiece a gobernar en serio y se deje de distraer su tiempo con inconducencias; que eche a la calle a ese montón de altos funcionarios que no sirven para nada porque nada positivo registran sus funciones, y termine de una vez con este escándalo de la corrupción que no fueron capaces ni él como Presidente, ni sus "colaboradores" radicales impedir que se metiese en su entorno augusto. Se lo pedimos así pero le decimos para qué: para que empiece a encaminar a esta Argentina dócil, esta Nación de gente tranquila y obediente hacia la felicidad a la que tiene derecho. Ya este pueblo le ha dado mucho a su (?) gobierno, señor Presidente. Devuélvale usted algo o, al menos, dígale, con franqueza, para qué pide un esfuerzo adicional...

Cartas para leer y pensar

"El descalabro moral"

Después de leer el editorial de "La Prensa" del 13 de febrero pasado titulado "Dietas y suculencias", que refleja el descalabro de la moral pública a nivel de los componentes de los cuerpos colegiados en cuanto a la fijación de su dietas, uno no puede menos que indignarse y aumentar su descreimiento en la clase política gobernante.

Después de más de cuatro años de ejercicio del poder considero que los políticos, salvo honrosas excepciones que confirman la regla, no han demostrado estar a la altura de sus responsabilidades. Abundan los ejemplos en lo que respecta al uso del poder para obtener beneficios y privilegios inmerecidos y buscar intereses personales, escasamente compatibles con los principios éticos que deben guiar y servir de sostén al sistema democrático.

Acceder a una banca no es un honor, es una responsabilidad ante quien confiere el mandato: el pueblo. Se afirma que la democracia no es solamente una forma de gobierno sino una forma de vida; pero, si se quiere que el pueblo siga creyendo en la democracia, quienes ostentan el poder deben ceñirse a un estricto código de ética y moral, a fin de satisfacer las expectativas y no defraudar a quienes les hemos conferido ese poder para gobernar, en definitiva, todos nosotros. Y eso no se logra precisamente estableciendo altos sueldos y jubilaciones de privilegio para los legisladores, cargos altísimos en la administración para los "punteros" ('...si me traés mil fichas más, quedate tranquilo que tenés asegurado el puesto') ni prebendas para los presidentes y dirigentes de las agrupaciones políticas.

Respecto de esto último, en la provincia de Mendoza, por ejemplo, se está intentando impulsar un proyecto que permitirá a los presidentes y secretarios generales de los comités partidarios integrar la nómina de funcionarios jerárquicos de la administración pública, con los sueldos y jerarquías protocolares de ministros, subsecretarios o intendentes (¡sí! al más puro estilo británico...).

De más está decir que cuando se trata de estas medidas, curiosamente todos se ponen fácilmente de acuerdo. Son numerosas las leyes nacionales y provinciales y las ordenanzas muncipales que los políticos han establecido en beneficio propio, con total menosprecio por la norma constitucional que consagra la igualdad real de todos los ciudadanos.

Allá ellos, los políticos privilegiados y acá nosotros, el pueblo castigado.

Si queremos vivir en un sistema democrático no podemos dejar pasar sin cuestionamientos ni críticas este tipo de hechos que burlan nuestra buena fe y hacen que ellos, los políticos, en lugar de servir al pueblo se sirvan de él para el aprovechamiento de privilegios inmerecidos, más preocupados por su bienestar personal que por el cumplimiento de sus responsabilidades.

Esto hay que decirlo oportunamente, porque son verdaderos procederes corruptos y antidemocráticos cuyas consecuencias las padece el pueblo, agobiado cada vez más por la crisis socioeconómica, lo que puede llevar a un verdadero desencanto del sistema democrático.

Aldo A. Boccaccini (Ingeniero) - Instituto Balseiro - Bariloche ("La Prensa" - jueves 3 de marzo).

ENFOQUES MUNICIPALES

Las herramientas abandonadas

Para pelearles a la inflación y a la continua suba de los precios no hay muchas herramientas para elegir, pero no puede negarse que algunas cosas se pueden hacer para lograrlo con éxito; relativo sí, pero éxito al fin que puede significar **estirar** un poquito el flaco sueldo de cada mes. **Lo** que no se puede hacer, lo que no se debe hacer, es abandonar las pocas herramientas que se tienen y que mediante su uso demostraron alguna eficacia. Porque lo que interesa es facilitar el consumo popular tratando siempre de conseguir precios con un pesito menos, o unos centavitos de ahorro que, tal como está la cosa, de ninguna manera son despreciables.

LAS HERRAMIENTAS DEL PASADO

Durante la administración municipal de los radicales —que ya sabemos que son populistas pero no tanto como los peronistas—, se pusieron en práctica dos herramientas que caminaron bien: **las compras comunitarias** y la apertura semanal del **mercado comunitario.** El primero de los sistemas no implica intervención alguna del Municipio en ninguna operación de compra, de intermediación efectiva o de provisión oficial. En ese sistema la autoridad municipal se limita a realizar un concurso de precios de determinada gama de productos de la canasta familiar mínima, es decir, de primera necesidad. En la oferta cada comeciante debe afinar la punta del lápiz sobre la base de que, en caso de ganar la puja, hará una venta importante y al contado durante los días por los cuales se hace la licitación. Con los precios de remate el Municipio confeccionaba boletas indicativas de productos y valores en compra y los entregaba gratuitamente al público que, una vez con la boleta de su poder podía ir a hacer las compras o tirar el papelito al canasto. Es decir, no había obligación de compra ni compromiso alguno contraído por la autoridad. En una palabra: no costaba un solo centavo a nadie pero era una oferta siempre de menor precio que lo que ofrece el mercado corriente. Una ventaja que permitía ganar unos pesos en relación con artículos de calidad comprometida en la licitación.

El sistema tuvo enorme aceptación y llegaron a entregarse muchos miles de boletas que se transformaron, para el comercio local en muchos miles de australes de ventas, y para los compradores quizás en conjunto también muchos miles de australes de ahorro hogareño. Es, como se aprecia a simple vista, una herramienta útil que funcionó bien y con excelente receptividad. Pero ahora, después del 11 de diciembre, parece habérsele descubierto una falla esencial al método: **es radical; lo aplicó el gobierno de Eseverri.** Entonces, aunque se logre economía; aunque no hay compromiso municipal; aunque no se necesite destinarle dinerillos de pueblo, aunque sí con disponer una oficina con alguna empleada para entregar diariamente o semanalmente las boletas para las compras comunitarias estaba todo arreglado. Desde que está ubicado en el Palacio el gobierno peronista el sistema dejó de ser bueno, aunque sirvió, con la suspensión de su funcionamiento, para echar a la calle a algún agente municipal contratado o destinado exclusivamente a manejar esa forma de hacerle ganar unos pesos a la población. El gobierno justicialista no parece estar de acuerdo con esos beneficios y decidió cortar el sistema. Pero hubo radicales que no se quedaron con eso. Recurrieron al PAN central y ahora está otra vez vigente el sistema de compras comunitarias, pero fuera de la órbita municipal porque allí no lo quieren. Las boletas se entregarán en la casa del PAN y sigue siendo, aunque abandonado de las autoridades peronistas, un sistema de economía hogareña de inventiva y ejecutoría radical. ¿Cosa rara no? Pero así es.

LA OTRA HERRAMIENTA

También por inventiva de los radicales que adaptó a nuestro medio el intendente radical que tuvimos se puso en marcha el **Mercado Comunitario**, un sistema de comercialización que adoleció de muchísimas fallas de funcionamiento, instalación y hasta diríamos de concepción. Pero lo que no puede negársele a ese mercado es que allí se pueden ganar buenos australes los compradores porque los precios son, prácticamente en todos los rubros, sensiblemente inferiores a los del comercio general. Es cierto: hay falencias higiénicas y se transgreden normas que al comercio estable no se le perdonan; habría "caídas" en determinados rubros de contribución que no las tienen los demás; hay ventajas que hacen por tramos desleal la metodología prohijada por el Municipio en forma oficial. Pero en estos tiempos en que la necesidad tiene, como nunca, cara de hereje, los beneficios para los consumidores de toda condición son innegables y ninguna autoridad debería desaprovechar la posibilidad de perfeccionar, sobre la base ya echada, el sistema, y darle así ventajas al pueblo. Los radicales lo intentaron y lo lograron con esta herramienta, aunque despreciaron detalles que dejaron señales negativas para recordar. Los peronistas no mejoraron el mercado comunitario. Tampoco **lo cerraron todavía**, pero lo deshederaron de todo aliento, lo suspendieron la promoción publicitaria y tratan de que perezca por olvido de la gente. Pero no lo logran. Aún el mercado comunitario se sigue llenando de compradores que, cuando hacen las cuentas y compran, establecen el beneficio líquido que obtuvieron. La herramienta fue buena con los radicales, pero ha de ser, quizás, ese sello de fábrica que tiene las siglas UCR lo que la hace abandonable. ¡Si al menos saliera un sustituto o algo mejor que llevase la sigla PJ! Pero no hay nada en reemplazo, sólo el hecho de que es una creación del radicalismo que para el gusto del peronismo le falta sal o le sobra sal. Para estos **Enfoques**, no son más que herramientas abandonadas. Que servían.

Y...¿qué tal si la semana que viene enfocamos algo sobre aquella bolsa municipal de la luenga polémica, que Eseverri daba gratis todos los meses hasta que lo obligaron a cobrarla? Va a ser lindo enfocarlo ¿no?

(O.F.O.)

Taller Literario Alfonsina

SOÑAR

Algunas veces me preguntan cómo,
en esta tierra alocada,
llena de gente inquieta, yo puedo reír,
y ser feliz.
Y simplemente respondo:
soñando.
Soñar es saber convertir la pena en una sonrisa,
las noches en tibios soles,
la sombra en horizontes de luz.
Soñando podemos dar la vuelta al mundo
siguiendo el vuelo de los pájaros,
transformar una lágrima en una flor.
Soñar es alcanzar con la mano
una estrella.
Por eso, guardar minutos para soñar
no es perder tiempo,
porque la vida misma
también es un sueño.

Graciela Inés De la Vega

FILATELIA

El sello fueguino de Julio Popper

El catálogo de Sellos Postales Argentinos, no solo es guía adecuada para el hobby de la filatelia en todo lo que a sellos oficiales respecta, sino también dedica un espacio para los sellos utilizados por correos privados, como el de Tierra del Fuego creado por Julio Popper en el año 1891, para franquear la correspondencia de los cateadores de sus diversos establecimientos.

El sello de Tierra del Fuego o Timbre Popper, entre los sellos argentinos no es el más valioso, pero sí el más raro.

Julio Popper, ingeniero de minas, de nacionalidad rumana, estudió y se recibió en París y llegó a Buenos Aires en el año 1886, atraído por la noticia que en el sur de nuestro país se habían descubierto yacimientos de oro. Exploró las costas de Tierra del Fuego, y Cabo Vírgenes gobernación de Santa Cruz por entonces.

Al año siguiente, en una conferencia en el Instituto Geográfico Argentino, se atribuyó el descubrimiento de diversos ríos y arroyos, bautizando a uno, río Carmen Silva, en homenaje a la reina de Rumania, que usaba ese nombre como seudónimo literario y Juárez Celman a otro en homenaje al presidente de la nación.

Inventó una máquina a la que llamó "Cosechadora de Oro", con la que explotó las bastantes provechosas riberas auríferas, por una concesión que obtuvo para establecer varios lavaderos de oro cerca de la Bahía San Sebastián.

Formó un ejército de 20 hombres, con pintoresco uniforme, ya que se vio obligado a defender su riqueza aurífera, de aventureros y vagos que asolaban la región.

Se consideró como dueño o gobernador de la zona, hizo imprimir sellos postales de 10 centavos con paridad a 10 centígramos de oro puro en Buenos Aires en la firma J. H. Kidd y Cía. y acuñó monedas de oro que eran de 1 a 5 gramos del precioso metal.

Los sellos postales fueron impresos en hojas de 100 ejemplares, de color rojo carmín y en su viñeta se aprecia una letra "p" (Popper) sobre el símbolo de los mineros: Un sol que cubre un martillo y un picote. Estos sellos tuvieron una corta existencia, ya que el señor Ramón L. Cortés Jefe de la oficina postal de San Sebastián denunció al director de Correos don Estanislao Zeballos, la emisión de esas estampillas, por no parecerles muy legal.

La defensa de Popper fue arguir que se trataba de una marca y no de una estampilla de correos y que en realidad debía considerarse una ficha que se había visto obligado a emitir por sus trabajos mineros.

Popper agregaba que sus mensajeros recibían por cada carta que transportaban una marca de 10 centígramos además del sueldo y que a caballo atravesaban el desierto.

Las cartas que con el sello de Popper llevan sellos postales argentinos y chilenos son muy valiosas y exiten muy pocas.

Julio Popper falleció en Buenos Aires el día 6 de junio de 1893.

Rodolfo Qüin

La frase de esta semana

"...en cuanto al 17 de octubre la recordación no hace mención al movimiento justicialista, sino que está consagrado como fecha de un protagonismo popular, como en el caso del éxodo jujeño..."

La frase impactante de esta semana pertenece al titular del Consejo General de Educación de Buenos Aires, y forma parte de su réplica a las protestas surgidas por la inclusión de esa fecha como de recordación histórica en todas las escuelas y colegios de la Provincia, en el Calendario Escolar. Lo primero que surge es la desmesura de parangonar un acontecimiento popular como el 17 de octubre, que no fue más allá de la acción de rescate de un líder político carismático, con un éxodo popular norteño cuya finalidad era, ni más ni menos, salvar a la naciente Nación y es expresión de un acto de sacrificio supremo que solamente por inspiración estrictamente patriótica puede realizar todo un pueblo, no una parte de él.

El 17 de octubre es una fecha que recuerda un hecho también histórico pero cuya relevancia, pese a todo cuanto quiera decirse, no sobrepasa el linde político partidario en que quedó circunscripto y no emociona ni tiene significación patriótica para nadie más que para los peronistas. Ellos tienen derecho a recordarlo, glorificarlo si quieren, alzarlo hasta la categoría mítica donde lo tienen y hacer del acontecimiento el hito liminar y fundador del movimiento que integran. Lo que no les alcanza como derecho, por más que hayan logrado el gobierno de la Provincia, es a imponerle a la totalidad de la población, piense como piense y peronista o no no, importa, la asunción compulsiva del hecho como cosa de la Patria. Es cosa de los peronistas y nada más. No es cosa de los argentinos sin discriminación, porque no es un hecho de la Nación ni de la Patria, de ahí que compararlo con el éxodo jujeño es una manera de ponderar excesivamente al 17 de octubre. Si no se hubiera cumplido esa jornada, la Argentina no habría sucumbido; en cambio es muy posible que sí se hubiese interrumpido —no sabemos por cuánto tiempo— el proceso que nos llevó a la fundación definitiva de la Argentina independiente y organizada de no mediar el éxodo jujeño. No se pueden comparar esas fechas. Es un exceso imperdonable del ofuscado funcionario. **(O.F.O.).**

Pase y revuelva; aquí hay de todo

Revolución cubana: El 2 de diciembre de 1956 Fidel Castro se lanza, desde Sierra Maestra, a una guerra de guerrillas contra el gobierno del general Fulgencio Batista, que culmina victoriosamente el 2 de enero de 1959. El 1 de mayo de 1961, Castro —que había llegado al poder tras airear los postulados democráticos de su movimiento— proclama, sin embargo, la República Socialista y el 1 de diciembre del mismo año el carácter resueltamente marxista-leninista de la revolución cubana.

* *

Mamotreto: del griego **"mámmee"**, abuela, y **"threptós"**, criado (criado por su abuela; mamón; abultado). Acepción desde el S. XVI: libro abultado.

* *

Premio Nobel Alfredo Nobel (1833-96), ingeniero sueco, inventor de la dinamita, instituyó cinco premios anuales con el fin de galardonar a los autores de los trabajos más relevantes en los campos de la Física, Química, Medicina o Fisiología, Literatura y los servicios más importantes en favor de la Paz Mundial. Los premios de Física y Química los adjudica la Academia de Ciencias Sueca; los de Medicina y Fisiología el Instituto Carolino de Estocolmo; el de Literatura la Academia Sueca de la lengua, y el de la Paz es concedido por cinco miembros elegidos por el Parlamento Noruego.

Los primeros Premios Nobel se adjudicaron en 1901 y correspondieron a:

Medicina: Emil A. von Bhering (alemán). Descubrió el suero antidiftérico.

Química: Jacobus H. van't Hoff (holandés). Descubrió leyes sobre la dinámica química.

Física: Wilhelm K. Roentgen (alemán). Descubridor de los rayos X.

Literatura: Renato Francisco Armando Sully-Prudhome (francés 1839-1907).

De la PAZ: Jean H. Dunant (suizo) y Frederic Pasy (francés).

Reflexión o improvisación

Asistimos hoy en día a un "boom" dentro de las actividades de la sociedad, claramente visible y en sí nada reprochable.

La gente ha decidido atender sus **cuerpos**. Reforzado por las imágenes que nos muestra la televisión en cualquier serie o película que a veces logramos ver, hombres y mujeres concurren una o dos veces por semana, religiosa y **puntualmente**, a diferentes institutos o gimnasios donde se ponen en manos de expertos en el arte de activar los músculos y modelar sus cuerpos.

Ciertamente hay una motivación directamente vinculada a la buena salud que todo ejercicio metódico trae aparejado y otra, que se nos ocurre más **poderosa**, de orden **estético** (absolutamente válida) tendiente a mostrar una figura atractiva o, al menos, encuadrada dentro de los contornos aceptables a la cultura social de hoy.

Por una u otra causa hay gente que tiene **razones y medios** económicos para dedicarle tiempo a la atención metódica y organizada de sus cuerpos. Nos gustaría que, **exactamente en la misma proporción**, se ocuparan de su espíritu, alma, psiquis, mente, o como quiera llamársele a toda actividad centralizada en el ejercicio de la reflexión sobre los problemas que aparecen cuando el hombre asume su condición de persona, o sea ser vivo con capacidad de discurrir con **proyección e introspección** de sus propios actos.

Y decimos que nos gustaría, así, potencialmente, por dos motivos. Primero porque estamos convencidos de que **no es** mucha la gente que gasta su tiempo en reflexiones, y segundo porque en nuestro concepto del hombre toda búsqueda interna derivará **en mejores relaciones** humanas.

Así como el ejercicio físico embellece el cuerpo haciéndolo más atractivo y apto para la convivencia; todo ejercicio intelectual de reflexión también "embellecerá", de alguna manera, a la persona al hacerla más apta para **comprender y comprenderse**.

Ocurre que el ejercicio de la reflexión lleva **tiempo** y necesita de cierto **clima** propicio en tranquilidad. Ninguno de los dos son fácil de conseguir en estos tiempos caracterizados por el apresuramiento, donde todo se va dejando a **mitad de hacer** debido a la necesidad de atender simultáneamente diversos asuntos.

Lo más probable es que nos quejemos de todo esto, sin entrar a considerar hasta qué punto somos responsables de que ello nos ocurrra al dejarnos arrastrar por una vorágine de **actividades superpuestas**, que nos obligan a correr de aquí para allá anulando toda posibilidad de reflexión.

Ya lo decía la abuela: "El que mucho abarca poco aprieta".

El hombre tiene todas las alternativas; inclusive la de ser el más animal de todos los animales; al ser la única criatura racional, tiene la posibilidad de extender, ampliar o reforzar su condición de animal. Esta deformación patológica se produce al alejarse de las necesidades naturales que conforman el desarrollo positivo de la personalidad. Es la reflexión un **antídoto** eficaz para escapar a esta enajenación; y en el orden práctico, una necesidad básica si se quiere actuar con **mínimo de improvisación**.

No hay actividad que no requiera un mínimo de reflexión, una zona de estudio previo, un momento del pensar antes de actuar.

En administración, la improvisación es directa causa de **conflictos e ineficiencia: sin embargo difícilmente el personal directivo dispone de tiempo suficiente para eliminarla, siendo esta realidad más aguda a medida que se desciende en la escala jerárquica.**

Es así como la situación se vuelve crítica en aquellos niveles de ejecución donde deben atenderse en forma permanente todo tipo de problemas operativos que exigen atención inmediata. Esto se agrava en aquellas organizaciones donde se exige a Jefes y Supervisores información detallada de todos los acontecimientos. Se establece así una verdadera **cacería de la minucia** (de las que se producen decenas cada día) que obviamente insumen no una cantidad de tiempo importante, lo cual sería ya criticable sino **todo el tiempo**, disponible.

Pues bien, a ese señor le llegarán: Informes, Estudios, Novedades Técnicas, Folletos de Proveedores, Estadísticas, Contratos, Proyectos, etc., etc., que vendrán acompañados de la consiguiente recomendación: Leer y hacer circular. Esperamos sus comentarios. Para su aprobación. Informarse para discutir a la brevedad. Estudiar alternativas. Verificar conveniencias. Investigar antecedentes. Programar ejecución. Organizar entrevista, etc., etc.

Esa realidad es la que impone respuestas que tienen la improvisación del denominador común, iniciándose así todo tipo de problemas (técnicos - operativos, de relaciones humanas); no hay prensa más proclive a cometer **errores multiplicadores** que aquel dirigente "ahogado" por el trabajo, que no tiene tiempo para pensar, transformándose en una máquina de decisiones **inmaduras e intuitivas** que, **a la larga** (o a la corta), demostrará su pobreza provocando los malos momentos consiguientes que serán el **clima** negativo para adptar nuevas decisiones, más imprecisas aún, que a su vez...etc., etc.

El uso del tiempo debe ser cuidadosamente administrado y respetado, y los Gerentes **no engañarse** derivando a niveles inferiores actividades de estudio y reflexión que la propia organización ha inhibido. Hay quienes piensan en que "tapar a alguien de trabajo es una seguridad de que lo mantendrá siempre ocupado; esta visión parte de un **enfoque negativo** de la condición humana que tendrá en el pecado su propio castigo, al obtener resultados opuestos a lo pretendido.

También en administración la verdad pasa por el equilibrio; en este caso entre el pensamiento y la acción. La idea gobierna al mundo, pero sin la acción no sería más que **utópica ilusión**.

La acción sin pensamiento es inexorablemente desordenada y el pensamiento sin acción no es nada. La meditación prepara para la acción y permitirá rapidez de respuestas fundamentadas.

El continuo accionar desgasta y empobrece si no está realimentado por la reflexión, única manera de renovar la acción.

Para **potenciar** la facultad de mediar es necesario escribir los conceptos y principales cursos de acción.

Bergson aconsejaba **"obrar como hombre de pensamiento y pensar como hombre de acción"**; remarcaba así claramente la complementariedad de los conceptos.

Los problemas tienen, por lo general, varios componentes y éstos representan, en su simultaneidad la complejidad que los caracteriza. Sólo la reflexión puede **ordenarlos y ponderarlos** adecuadamente; así sabremos si estamos ante algo **esencial o accesorio**.

Resulta muy confortante poder ordenar las ideas; el hombre tiene la facultad de imaginarse diferentes estaciones, y ésta es la esencia de la **meditación** que es un grado más profundo de reflexión.

Lo importante es tener bien presente que la reflexión **no debe paralizar** la acción, sino determinar el accionar más aconsejable considerando actores, recursos y posibilidades apuntando siempre al objetivo.

Pero más allá del pensamiento y la reflexión operativa debe estar instalada en todos nosotros una **voluntad permanente** de atender nuestro espíritu a través de la reflexión personal metódica, sincera, modesta, rigurosa y auténtica.

En esa actividad debemos ordenarnos para **interrogar la realidad** con los ingredientes de la duda, en el conocimiento, el juicio, el razonamiento, la abstracción, la lógica, la intuición y la sensibilidad; llegando una y otra vez a los problemas fundamentales que son de orden **metafísico y ético**.

Ello nos realimentará en nuestra acción permanente de **aproximarnos al misterio** del Universo con felicidad, si continuamente respetamos el concepto de personalidad inexorablemente a esos pilares fundamentales por los cuales **vivimos y morimos**: la libertad y el amor.

URANO

Recuerdo del juramento de un candidato

Una circunstancia fortuita hizo que debiéramos repasar la colección de EL POPULAR correspondiente al mes de octubre del año 1983. Pemitasenos una breve digresión: No hay testigo más formidable que el archivo de un Diario, porque allí está todo y es posible comparar dichos, promesas y conductas de todo el mundo. Hasta de los propios periodistas en sus columnas de opinión. Todo queda allí para siempre, y nadie está libre, jamás, de que alguien encuentre algo comprometedor en los millares de palabras en que se expresan los hechos y el pensamiento de cada ejemplar del diario.

Hecha la digresión, volvemos al tema, y decimos que nos encontramos con el ejemplar del días 26 de octubre de 1986 en el que se reseñaba la presencia del Dr. Raúl Alfonsín, candidato radical a la Presidencia de la Nación, en un acto cumplido frente al Banco de Olavarría en nuestra ciudad. Y, como no podía ser de otro modo, se reseñaba el discurso del candidato quien, en un pasaje, dejó para los oídos y el sentimiento de la ciudadanía olavarriense este **pasaje** en el que anunciaba su **"decisión de terminar con la desnutrición infantil. ¿Este es el primero y el último juramento que he hecho en todos lados para que me lo puedan reclamar si no cumplo"**. Es un juramento del hoy Presidente Alfonsín. Un juramento, no una promesa, un juramento. Y está en la colección de EL POPULAR para que sea testimonio insobornable de un hecho real, nada menos que de un juramento"para que me lo puedan reclamar si no cumplo" formulado por quien es hoy el jefe del Estado Argentino.

No abriremos juicio sobre el tal juramento alfonsiniano. Cada quien sabrá si está satisfecho con el cumplimiento dado a tan fomal juramento o si hay algo para reclamarle. Pero por las dudas no recorra más hojas de diarios de antes ni de ahora porque se puede topar con otras gráficas y noticias sobre estados deficitarios de alimentación infantil —además de la de adultos, claro, pero éstoas no entraban en el juramento—. Tampoco tenga en cuenta que en este 1988 todavía se mueren los chicos de tos convulsa, porque tal vez eso tenga algo que ver con la desnutrición y otros déficit que hacen penoso el engorde y fortalecimiento de los chicos. No se meta en honduras porque si lo hace, posiblemente habrá que ir en patota a la Casa Rosada con la colección de EL POPULAR y decirle al Dr. Alfonsín: Acá venimos por el asunto ése del juramento que hizo en Olavarría aquella noche del 25 de octubre del '83... **(O.F.O.).**



El rincón de la Gente Sensible

Por Silvana Melo

Si usted tiene un automóvil o una bicicleta no entenderá esta nota Porque hoy vamos a hablar de las magias y contramagias del colectivo ese gigantón a quien esperamos a veces con más ansiedad que al destino.

Poética del colectivo

Los que gozamos del oculto encanto de padecer el destino definitivo de no tener auto propio, sabemos de las arduas leyendas —algunas mágicas y otras decepcionantemente vulgares— que rodean al colectivo, ese aparato con cara de muchachón tierno que aparece de pronto en una esquina, avasallante y temible, frenando a medio milímetro del Fiat 600 o ignorando con la altanería de un Olímpico el tiempo irrecuperable de nuestra vida que derrochamos en su espera. Usted conoce tanto como yo la sensación de frustración y hondo desamparo que produce haber estado media hora meditando sobre el injusto destino del Universo en una parada de, por caso, Celestino Muñoz y Trabajadores a las 11 de la noche, y observar cómo se nos va la vida a 80 kilómetros por hora montada en un coche de la línea equis, que hace caso omiso a nuestras señas desesperadas de querer llegar a casa. Y dejándonos a merced de quién sabe qué duendes obscenos y malintencionados. Los tristes y los amantes del fracaso degustan con sabor agridulce estas diarias aventuras. Algunos las buscan, las construyen, para luego vanagloriarse en eternas charlas de café, de haber llegado dos segundos después de que pasara el último colectivo al barrio CECO. "Caminar cincuenta cuadras a la una de la mañana no es cosa de niñas", se ufanan mientras toman la hora del paso del que los llevará al trabajo para perderlo por un segundo y medio y ganarse una saboreada suspensión por atraso que ayudará a engordar el libro diario de fracasos que llevan orgullosamente estos personajes.

Otros, más osados, se arriesgan a subir al ómnibus todos los días de invierno a las 12,50, cuando, en un perfecto pandemonium, niños y niñas se empeñan en ir a la escuela a pesar de que están convencidos de que su tiempo sería mejor y más intensamente vivido jugando aquel partido de fútbol que postergó la árida gramática.

Estos temerarios ciudadanos, se sienten como los vencedores de Waterloo cuando bajan y comprueban que la energía vital de los púberes no ha tenido más consecuencias que un zapateo americano sufrido sobre los zapatos recién lustrados, o un codazo que dolió en el estómago como una tabla de multiplicar. Lesiones leves, en realidad.

Pero los amantes del fracaso, que sufren todas estas tremendas aventuras, no por necesidad, sino por un dulce masoquismo que les ayuda a vivir, no pasarán a la historia por esto, sino que son olvidados de inmediato; cosa que constituye, por supuesto, la otra cara del fracaso.

Los choferes, por su lado, son otra fábula de la realidad. Nunca supe —tal vez ni su familia lo sepa— si viven otra vida diferente o si sólo existen de la mano del coche al que aman con amor adolescente. Yo me inclino por esta segunda posibilidad. Una vuelta completa de la línea equis, se puede parangonar con la vida de un ser humano. Su irreversible sentido cíclico de las historias que se repiten inexorablemente; los seres humanos que nos acompañan por unas cuadras y nos abandonan sin remedio en cierta esquina...Deben sentirse solos los choferes. Tan solos como nosotros.

La línea que conduce a la Muerte

Según me han confiado los dioses urbanos, existe una línea que conduce, implacable, a la Muerte. Nadie conoce qué línea es. Tal vez sea un solo coche entremezclado con los demás. Pero los que suben a él ya no vuelven. Cuentan los ancianos memoriosos, que un poeta maldito tomó ese colectivo y, al percatarse de que su chofer era la Parca, se arrojó inexplicablemente por la ventanilla. Muchos de sus amigos intentaron que él describiera la apariencia y el recorrido de la línea, convencidos de que lograrían la inmortalidad. Pero el poeta se volvió irremediablemente loco; los sensibles aseguran que aún se lo ve, con la mirada perdida, en la esquina de Riobamba y Dorrego esperando el coche que lo lleve definitivamente a la Muerte que despreció.

Tal vez ésta sea la causa del alivio que me sobreviene cada vez que, luego de bajar el último escalón, el gigante acelera, dejándome atrás. Aún no es mi hora, pienso.

Las líneas que conducen al Infierno y al Paraíso

Hay dos líneas en Olavarría con recorridos esencialmente opuestos: una conduce al Infierno, y la otra al Paraíso.

La primera, equipada con coches cómodos y modernos, ofrece aire acondicionado, música funcional y máxima seguridad. La segunda, con menos coches en la calle, tiene una apariencia mísera y lastimera, con asientos cuyos resortes asoman impúdicamente entre restos de tapizado pintarrajeado de fatiga. Sus choferes no aseguran un buen viaje y reconocen grandes posibilidades de accidentes o sobresaltos.

Los potenciales pasajeros en su mayoría caen en la trampa y optan por la primera; "total —comentan, no conscientes de su autocondena—, las dos hacen el mismo recorrido". Sucede que no saben del paralelismo de la vuelta del colectivo con nuestra propia vida. La más fácil y cómoda conduce, generalmente, al Infierno.

Por eso usted, que tiene un automóvil, se está perdiendo una magia, señor: la magia de optar —por menos de un austral— entre la Vida y la Muerte, el Infierno o el Paraíso. O, al menos, darse una vuelta por el barrio Vifinco, el FONAVI, o donde lo lleve esa pequeña vida que es la vuelta del colectivo.

Hasta la próxima

COSITAS SUELTAS (para la última página)

Argentina: País de América del Sur cuyos habitantes viven en el Norte, Este y Oeste de todo el resto. Son cultos, sabios, enterados y todo lo hacen bien. Excepto lo que hacen bien. (**"Interviú - Noviembre/87**).

(Los españoles nos tienen bien "calados" y se permiten hacer la definición de lo que somos con una pícara ironía muy castiza y muy incisiva. Hay que releerla y ponernos a pensar si en realidad no acertaron con la manera de definirnos que, en realidad, no nos deja dirección para escapar de sus conceptos. ¡Con que todo lo hacemos bien menos lo que hacemos bien!... Y bueno... si nos miramos cómo estamos ¡tendrán razón!...)

* * * * * * * * * *

El viernes 26 se reunió el Consejo General de Educación bonaerense. Por cinco votos (peronistas) a tres (radicales), se resolvió que el 1 de julio y el 17 de octubre será feriado en los colegios y escuelas de la provincia. Las fechas conmemoran la muerte de Juan Domingo Perón y el Día de la Lealtad. (**"Ambito Financiero" - Jueves 3**).

(¿El próximo paso es volver con "La Razón de mi vida" como libro de texto? Hay que reconocer en los radicales una virtud ausente en los peronistas: la de la moderación, el respeto por los demás y la prudencia para no sacar las cosas del marco que les corresponde. Nunca vi un retrato de ningún prócer radical en ningún despacho; nunca impusieron una fecha en ningún calendario para exaltar a su gente. Es cierto que no saben gobernar y les falta imaginación y cancha para hacer andar un gobierno —salvo excepciones que confirman la regla—, pero no irritan a nadie metiéndole la fecha del nacimiento o muerte de nadie ni amolan la paciencia ajena con Yrigoyen o cualquiera de sus próceres propios, que los tienen y de muy justa y bien ganada fama. Los peronistas tienen un solo santo en su iconografía, pero ¡cómo lo explotan, señor, cómo lo explotan!, y una fecha clave que pretenden transformarla en un fasto de la patria. Con eso hartaron al pueblo en época no lejana, y vuelven ahora, con lo mismo, promover molestias en las pituitarias ajenas y en los muchos sentimientos no peronistas que insisten en no respetar).

* * * * * * * * * *

La Federación de Clínicas, Sanatorios, Hospitales y otros establecimientos de la Provincia (FECLIBA) suspendería los servicios del IOMA "ante la falta de pago de dicha obra social por las prestaciones brindadas a sus afiliados". Aclaran que el atraso actual alcanza a cuatro meses, en tanto el titular del IOMA indicó que el atraso es de sólo 7 u 8 días y que la situación es preocupante pero no grave". (**"El Día" - Viernes 4 de marzo**).

(Esta es una de las mayores estafas que el Estado está cometiendo en perjuicio de la gente que sigue pagando sus cuotas de obras sociales pero éstas no reciben el dinero que, por otra parte, nadie sabe a dónde va a parar. Y el fulano ése titular del IOMA dice que el atraso en el pago a las clínicas y demás centros de internación es de apenas una semana, con lo que intenta desmentir a la FECLIBA que afirma que no pagan desde hace 4 meses. ¿Puede alguien ser tan inocente de creer que una federación empresaria mentiría de tal forma en cuanto al tiempo que llevan sin cobrar? Pero además, ese señor del IOMA dice que la cosa es "preocupante" pero que no es "grave". ¿Qué es grave para él? Que no lo achaque la malaria y tenga que ir por IOMA a una clínica de las que se disponen a no funcionar y entonces sabrá qué es grave cuando una obra social no puede dar respuesta a la necesidad de la gente. Esto que está pasando con las obras sociales es una felonía infame. Culpable...(?)).

* * * * * * * * * *

"El empleado público bonaerense tiene que entender que la estrechez de las finanzas de la Provincia es total total. No se nos puede pedir que revirtamos de inmediato la pérdida de poder adquisitivo que sus salarios sufrieron en los últimos tres años. Lo que se nos puede pedir es que no se siga profundizando esa caída y que en el mediano y largo plazo se recupere lo perdido". (**"El Día" - Viernes 4**).

(El trozo es parte de un discurso muy realista y atinado de Cafiero y revela una postura equilibrada frente al problema salarial de la Provincia. Igual temperamento sería bueno tenerlo en cuenta en los municipios, acá mismo por caso, para no irse de boca a querer arreglar de una sola vez ese importante rubro de la administración oficial. Por ahora lo importante es evitar nuevas caídas y ver de recuperar de a poco lo perdido, con la finalidad de destinar lo que fuese menester para la obra y realizaciones de gobierno, que para eso el contribuyente "se pone" resignadamente. Es buen ejemplo el que acaba de dar Cafiero...si lo cumple, al menos).

* * * * * * * * * *

El capitán de ultramar Omar Baquela, uno de los imputados en el caso de corrupción denunciado por YPF, sostuvo que esta cuestión se originó en "una campaña para desestabilizar al gobierno y a la empresa" (**"La Prensa" - Viernes 4**).

(Este Baquela se viene ahora con una "desestabilización", cuando es palabra que desde que Tróccoli se fue del Gobierno dejó de usarse, y cada vez que se la usó fue para tapar patrañas o hacer como el tero y su canto despistador. Baquela está metido hasta la baquelita en el "afaire" que denunció Lapeña y aprovechó Terragno para volarlo, y tendría mucho que ver con eso del ancla famosa que costaba 25 mil y se compró por YPF en 200 mil dólares, claro, aunque habría una explicación adicional que trae dudas al respecto: porque el anclita no sirve ni viene solito él, sino que requiere unos 300 metros de cadena de acero con un requemorrocotudo peso que cuesta mucha plata. Además, parece ser que ese conjunto se necesitaba de urgencia, una cadena y un ancla no se venden en las relojerías ni, por lo general, existen stocks de espera. Entonces, cuando aparece un comprador apurado el propietario pone un precio adicional que no es el corriente en plaza. Tal habría ocurrido. Es claro que la versión no dice qué "comisión" se agregó al precio, porque eso de que sólo se haya puesto lo que costó ese elemento no lo cree ni Magoya...).

* * * * * * * * * *

"Alguna información nos hace pensar que no sería descartable que surgiera un movimiento de lucha armada en Chile y nuestra preocupación radica en que Cuba pueda llegar a apoyarlo pasando por territorio argentino", dijo el senador Berhongaray. (**"La Prensa" - Sábado 5**).

(Esto, que ni en sueños debería admitir nadie aunque en realidad existiese el temor que revela, lo acaba de decir ese señor pampeano que es senador de la Nación y perdió la elección para gobernador de La Pampa y cuya notoriedad se fundó sobre sus declaraciones en contra de todos los uniformados del país. No se luce cuando habla de otra cosa el tal senador; su éxito está en seguir hablando mal de los militares, que con eso le ha ido bien al hombre. Pero que diga que hay preocupación —se habrá referido al Gobierno sin duda— por la posibilidad de que Cuba mande gente a pelear en Chile usándonos de puente territorial es francamente descalabrante. ¡Es que nos usan para tantas cosas!... Ya uno piensa que nuestro territorio va a dejar de pertenecernos en cualquier momento: El Vaticano nos ordena regalar islas y mares, y se regalan; Chile pone sus tropas en la frontera y a nadie de este lado se le mueve un pelo; Inglaterra, ¡bueno! los ingleses hacen lo que quieren y acá se alborotan como comadres pero no pasa nada, aunque ahora, por lo menos, se animaron a poner en alerta a las FF.AA., pero es evidente que los británicos ni la Thatcher están temblando por eso. Y ahora Cuba...)

* * * * * * * * * *

El canciller Dante Caputo anunció al regresar al país, la reducción y postergación de las maniobras militares británicas en las islas Malvinas como resultado de la presión ejercida por la comunidad internacional sobre el gobierno de Londres. (**"Clarín" - Domingo 6**).

(¿Por qué habrá mentido de tan fea manera el inefable Dr. Caputo? Buen título para un capítulo de un novelón de la T.V. ¿no le parece? Pero, ahora en serio, ¿para qué cuernos dijo ese disparate, si tan pronto se iba de ver la realidad de los ingleses volando al territorio? Es que se empeñan en hacernos creer que los éxitos que se consiguen en los foros sirven para algo más que para nada. Es claro que Caputo dijo que ante esta manifestación inglesa de reducir y postergar —¿habrá pensado que es un gesto de buena voluntad?— la Argentina podría declarar el "cese de hostilidades" que es, al fin de cuentas, el último triunfo que los ingleses están tratando de obtener sobre nosotros. Y lo van a conseguir, porque acá no hay ni voluntad ni capacidad para enfrentar a ese enemigo con esta actitud de pusilanimidad que caracteriza a todo el programa de desmalvinización en que nos metieron Alfonsín y Caputo).

* * * * * * * * * *

INQUIETUD POR LOS SINTOMAS DE LA RECESION - En medios empresarios se advierte sobre una caída en la actividad productiva; fuentes oficiales admitieron que el alza del PBI en 1987 alcanzó apenas la mitad de lo previsto. (**Titulares de 1ª página - "La Nación" - Martes 8**).

(Estas noticias la da un diario que no "le tira" al Gobierno y sobre cuya seriedad informativa no se puede oponer reparos. Son informaciones que revelan la dimensión de la incapacidad del Gobierno y hasta dónde el empleo de la mentira para inducir creencias equivocadas ha sido la herramienta oficial más usada. Porque nadie habrá olvidado que Alfonsín dijo, durante la campaña pasada en favor de su delfín Casella que el crecimiento actual de la Argentina es el más grande desde 1810 hasta el presente. Lo dijo, sí señor, en uno de sus discursos encendidos de barricada que en otro tiempo le dieron éxitos pero que ahora no sirven para que nadie le crea nada. Lo dijo, pero la realidad es que no crecimos un bledo, y lo que ellos anunciaban no llega ni a la mitad. Feos titulares, en realidad, para empezar una jornada, pero ya nos vamos acostumbrando. ¡Es que son más de cuatro años de fracasar fulero hermano!).

* * * * * * * * * *

El precio de las naftas se aumentaría en un 12,6% al fin de semana, a más tardar, el martes 15. (**"La Prensa" - Martes 8**).

(Cortita la noticia, pero explosiva. Empiece ahora a llenar el tanque así no tiene que perder tiempo en la cola. Acá cambian los funcionarios y se hacen promesas de todo bulto, pero a la hora de aumentar las tarifas todos tienen bien asentadita la mano. Y el pueblo aguanta, dice cosas feas de ciertas madres de gobernantes, traga bilis por litros y sigue adelante. He ahí el gran milagro argentino: ¡cómo sobrevive la gente en este país maravilloso! Este milagro va siendo cada vez más milagro).

* * * * * * * * * *

Los gobernadores justicialistas propusieron al presidente Alfonsín "un cambio profundo en el rumbo de la política económica" como único camino para crear un "verdadero proceso de reconstrucción nacional", a lo que el mandatario nacional respondió con la necesidad de reformar la Constitución. (**EL POPULAR - Miércoles 9**).

(La noticia no informa sobre un diálogo entre sordos, sino entre gobernadores y un Presidente que remite la solución mágica de todos los problemas que le creó a su país, a modificar la Constitución. Antes era la democracia como panacea universal para todos los males: con democracia se come, se cura, se educa, se crece, se progresa y demás, pero acá nos c...aemos de hambre, nos morimos sin asistencia, la educación está parada, las empresas se achican y de progreso ni hablar. Lo único que está en auge en esta Argentina de Alfonsín es la miseria, el atraso y la hambruna que no se logra paliar ni con 5 millones de cajas PAN, porque los hambrientos son cada vez más. Aunque trabajan duro y parejo...).

(Octavio Fisner Oliva)

El "macaneómetro"

De "Cositas Sueltas" del 15/03/84

En relación con la veda de carne —que por el momento se adopta por única vez— Ricardo Campero indicó que fue adoptada como medida de emergencia que responde a una circunstancia climática. Al aludir a la necesaria reconstrucción del stock ganadero, Campero afirmó que "el proceso militar se ha comido cinco millones de cabezas, lo que implica que el costo social para la recomposición del sector va a ser importante" (**"La Nueva Provincia" 10/3/84**)

Comentábamos: Hay afirmaciones que a uno lo dejan turulato, como ésta de Campero de que el proceso se "comió" cinco millones de cabezas. ¿El pueblo argentino qué comió, entonces, en estos siete años y pico? ¿carne o no? en cualquier período, ya sea militar o democrático, se consume carne vacuna, y si durante el proceso nos comimos nada menos que cinco millones, es que ocurrió una de estas cosas: o la carne era el alimento barato por excelencia y estaba al alcance de mucha gente que comió mucha, o era un producto caro que cualquiera podía comprar porque cualquiera tenía con qué. Ahora no pasa ni una ni otra cosa: se ha transformado en un producto prohibitivo por su precio fuera de toda dimensión tradicional. Y los que todavía pueden comprar un poco de ese producto tan caro son cada vez menos ahora que durante el proceso que se dio el lujo de fagocitarse nada menos que cinco millones de cabezas.

¿Cuántas cabezas se habrá comido el período del Dr. Illia, o el de los esposos Perón, por citar sólo dos de los de origen popular? Tal vez Campero lo sepa. Sería interesante que lo dijera, y además, que explicara por qué los cinco millones del Proceso.

Lectura en el Macaneómetro: Hace cuatro años el precio de la carne nos tenía a mal traer a todos, y había un Campero a mano para decir disparates (a propósito ¿se acuerdan de Campero? Fue un invento radical que no dio ningún resultado, no obstante lo cual sigue siendo pope, tal vez ayudado por el hecho de que, además de radical, es muy pariente del clan Storani o algo así). Pero si en 1984 el problema del precio de la carne tenía angustiado a los argentinos ¡ni les cuento cómo nos tiene ahora! Es claro que así no nos vamos a comer cinco millones de cabezas como podíamos hacerlo en ese tiempo cuando la preocupación era el excesivo consumo de carne, que teníamos que bajar de casi 100 kilos por año y por cabeza humana a mucho menos que eso. Los radicales de Alfonsín lograron lo que no pudo Perón, ni el Proceso: el consumo ha bajado al mínimo de toda la historia. Lo malo es que antes al menos nos sugería reemplazar la carne por pescado, pollo o cualquier otra cosa, pero ahora no lo podés reemplazar con nada porque al precio que está todo si no podés comprar carne el dinero igual no alcanza para nada. Y antes al menos teníamos el consuelo de unos "matungos" amarguitos o con azúcar porque la yerba andaba más o menos a mano, pero ahora... ¿quién nos iba a decir, hermano, que bajo la era de Alfonsín íbamos a tener la yerba al precio de tres kilos de carne? Son los milagros del radicalismo...

* * * * * * * * * * * *

De "Cositas Sueltas" del 15/3/84

Informábamos: La eliminación de toda medida limitacionista que restrinja el ingreso a las universidades, a fin de garantizar el acceso a las mismas de todos los aspirantes, propicia mediante un proyecto de declaración el diputado nacional Raúl Rabanaque Caballero (P.I.). Pedía que el PE adoptase todas las medidas necesarias que garanticen la entrada a las universidades del país de todos los alumnos que se inscriban, dejando sin efecto toda medida limitacionista que restrinja el acceso del alumnado a ese nivel educativo (**Diarios, 5/3/84**)

Comentábamos: Según el diputado intransigente las cosas no están nada mal en el país, pues si todos los que quieren ingresar a la Universidad encuentran lugar para cursar, laboratorios para experimentar, elementos para estudiar y encima tienen el cuerpo docente idóneo y capacitado que se necesita para el buen funcionamiento universitario, al menos en ese sector el proceso no ha provocado el desastre total, ni la deblacle que diputados y dirigentes de su mismo sector ideológico han denunciado en otros aspectos. ¡Así que ingreso irrestricto, total, para todos! El propósito es magnífico, pero desde hace muchos años nuestra Argentina no da para esos sueños del ingreso irrestricto. ¿O sí?

Lectura en el Macaneómetro: Finalmente tuvimos ingreso irrestricto, lo que no le ha significado al país ninguna ventaja porque la cuestión de la formación de profesionales pasó de lo cualitivo a lo cuantitativo, es decir más doctores, más ingenieros, más licenciados y etc. etc. pero del nivel de preparación y aprovechamiento mejor no hablemos. El ingreso irrestricto es un ideal de la democracia, de invalorable importancia y digno de figurar como aspiración máxima para nosotros. Pero lo malo de atenernos sólo a lo ideal, a lo teórico, es que excluye el realismo, lo práctico, lo tangible. Si no tenemos los medios para darle cabida a la totalidad de la juventud que desea ser universitaria no hay más remedio que hacer la selección y recibir hasta donde quepan y puedan ser atendidos. No es cuestión de despreciar al ingreso irrestricto sino todo lo contrario: hay que apuntar a su implantación. Pero que se pueda aprovechar, que resulte un beneficio en serio y no una simple expresión de deseos como es ahora. El ingreso irrestricto porque sí y en las condiciones verdaderas de nuestras posibilidades no es más que una demagogia. La peor de todas porque está enderezada a los sueños, los ideales y las vocaciones auténticas de nuestra gente joven. ¡Si señor! demagogia. (Octavio Fisner Oliva).